

# RIESENSAAL DRESDEN

Höchste **Qualität** • **Großer** Exponatraum • **Vollklimatisierung** • **Axiti 500** •  
**Amiran entspiegelt** • **Innovative** Exponatmontage • **Glasfaserbeleuchtung**

Ursprungsort und Zentrum der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden ist das Residenzschloss im Herzen der Altstadt. Das Dresdner Residenzschloss ist um einen grandiosen Saal und einen bedeutenden Ausstellungsbereich zugleich erweitert worden: Mit der Eröffnung des neuen Riesensaals erstrahlt der Hauptsaal des Dresdner Schlosses - 280 Jahre nach seinem Verschwinden im Jahre 1733 - in neuem Gewand. Der neue Riesensaal wird zum Schauplatz für eine Auswahl an Objekten aus einer der kostbarsten Prunkwaffen-, Harnisch- und Kostümsammlungen weltweit.

Mit einer Länge von 57 Metern und einer Breite von 13 Metern bietet die monumentale Größe des Riesensaals der Rüstkammer nicht nur die Möglichkeit, eine Auswahl ihrer wichtigsten Harnische und Waffen des Späten 15. bis 17. Jahrhunderts zu präsentieren, sondern diesen auch entsprechend der ehemaligen Nutzung der Objekte zu inszenieren. Präsentiert werden im Riesensaal gut 350 Objekte, die in präzise gefertigten Vitrinen stilvoll dargestellt werden. Vor allem der technisch hohe Standard und das Perfekte Erscheinungsbild, wie die extraweiße entspiegelte 16 mm starke Sicherheitsverglasung, welche die kostbaren Objekte nahezu unmerklich einhüllt, zeichnet die Vitrinen aus. Nach hohem Technischen Expertenwissen wurden die Vitrinen konstruiert und klimatisiert. Die Vitrinentür wird im oberen Bereich der Vitrine lediglich durch einen Drehpunkt geführt, das Gewicht von 280kg wird auf einem einzigen Scharnier im inneren des Sockels hinter Glas getragen. Der Innensockel der über 3,5 m hohen Standvitrinen lässt sich mit dem Pferd zusammen komplett ausfahren. Die Pferde sind so in die Unterkonstruktion verankert, dass optisch keine Befestigung sichtbar ist. Der Exponatboden der Vitrinen besteht aus äußerst pflegeleichten, hoch strapazierfähigen und optisch schönen lokal abgebauten Fruchtschieferplatten.

Quelle: Auszugsweise <http://www.skd.museum/de>

Sehner Museumseinrichtungen und Vitrinenbau



#### **Objektdaten:**

SKD Dresden  
Residenzschloss Dresden  
Taschenberg 2  
01067 Dresden / Germany  
Bezeichnung:  
Großvitrinen, Ganzglasvitrinen,  
Glasfaserlicht, Klima,  
Schadstoffgeprüft, Dichtheitsgeprüft,  
entspiegeltes Glas, Minimalscharnier

Datum der Ausführung:  
Mai 2012-Jan.2013